

Climat, environnement, confort,

Matière première intemporelle, noble et renouvelable, le bois constitue le matériau de construction d'un urbanisme apaisé dont les villes ont besoin pour se développer de manière durable.

Début 2019, les Rencontres Woodrise, organisées par Lignum-Genève, membre de l'organisation fédérale faitière de la promotion de la filière bois, avaient symboliquement élu domicile au coeur d'un quartier de Genève en plein développement, dans le bâtiment SICLI, devenu le symbole de la construction en béton, mais réchauffé par le bois pour la circonstance!

DANS LE PAV COMME EN VILLE, LE BOIS SE FAIT "ÉVIDENCE"

En effet, un projet urbanistique d'envergure, baptisé Praille- Acacias-Vernets (PAV), a commencé à transformer un vaste quartier de Genève au coeur duquel va "pousser" une forêt d'immeubles et de bâtiments. A ce jour, combien des constructeurs de ces futurs édifices ont-ils prévu de recourir à l'architecture bois? Pour l'heure, aucun n'a fait connaître une telle intention! Pourtant, des bâtisseurs ne cessent de démontrer que la construction en bois, avec ses chantiers propres et rapides, constitue aujourd'hui une excellente réponse au développement architectural de nos villes. Elle apporte en outre une souplesse qui permet même de repenser l'urbanisation, en favorisant la mixité des bâtiments. La science vient quant à elle confirmer que la qualité de vie exceptionnelle dont attestent les usagers de ces bâtiments en bois, qu'il s'agisse de logements ou de bureaux, est bénéfique à l'ambiance des quartiers qui font de la place à une architecture innovante. Des



architectes, héritiers de traditions bâtisseuses ancestrales, ont témoigné de la grande opportunité que le bois représente désormais en termes d'architecture, grâce aux avancées que les sciences et les techniques ont permis dans le traitement et l'utilisation de ce matériau.

LA FORÊT EST NOTRE ALLIÉE POUR LE CLIMAT

D'éminents spécialistes dans le domaine des arbres, de la forêt

et de l'écologie sont venus aux Rencontres Woodrise dresser un état des lieux, au terme duquel ils s'accordent tous à penser que le recours à la construction en bois va nous amener à repenser notre rapport à la forêt, qui doit avoir une place également en zones urbaines et industrielles. Cette forestation et végétalisation constitue aussi une réponse à la défense de l'environnement et à la lutte contre le réchauffement climatique. Pour



Giesserei, Neuhegi, Winterthur.
L'un des plus grands centres de Suisse de bâtiments recourant au bois.

pensons bois !



rappeler ces évidences, dans le prolongement des Rencontres-Woodrise, événement fondateur et fédérateur, Lignum-Genève a fait circuler dans la ville des trams et bus pour sensibiliser les habitants et vanter les mérites de ces constructions en bois. Aujourd'hui, nous ne pouvons plus nous payer de mots, Genève doit favoriser le bois pour son développement urbanistique. Le bois doit notamment être la première ressource envisagée

lorsque l'on évoque la construction de certaines infrastructures : **Pour la future patinoire de Genève, ayons l'ambition de la rendre aussi belle que celle de Davos en recourant au génie architectural des spécialistes du bois, et d'en faire un objectif déclaré maintenant qui figurera dans les données des concours.** ■

POUR CHAQUE PROJET DE BÂTIMENT OU D'OUVRAGE D'INFRASTRUCTURE À GENÈVE, L'ALTERNATIVE DU BOIS, POUVANT ÊTRE MIXÉ AVEC D'AUTRES MATÉRIAUX DOIT EN PRINCIPE ÊTRE ÉTUDIÉE.

Réunis en Assemblée Générale les membres privés et institutionnels de Lignum-Genève, organisation faîtière de l'ensemble de la filière bois allant des espaces forestiers aux divers usages du bois, dont celui de la construction, rappellent que face aux dégradations environnementales et aux changements climatiques se traduisant par la fonte de nos glaciers, à la fragilisation des sols et parois de nos montagnes, à la concentration de chaleur en zone urbaine trop largement bétonnée, le bois représente une composante majeure de la transition écologique; ils demandent donc : un pari pour l'avenir... construisons en bois !

- **que pour chaque projet de constructions d'un bâtiment ou d'une infrastructures soit en général étudiée l'alternative du bois totalement ou en mixité avec d'autres matériaux;**
- **que le bois suisse ou de proximité soit utilisé dans le cadre d'une intensification des circuits courts.**

LE COMITÉ DE LIGNUM-GENÈVE EST COMPOSÉ DE :

CLAUDE HAEGI, Président Lignum-Genève/ Woodrise et Fondation FEDRE

THOMAS BÜCHI, Vice-président. Ingénieur bois et designer, Charpente-Concept

PETER RUPF, TRÉSORIER. Secrétaire patronal de l'ACM (Association Genevoise des Entrepreneurs de charpente, menuiserie, ébénisterie et parqueterie).

ROGER BEER, État de Genève, Ingénieur forestier / **NATHALIE BLOCH**, Secrétaire patronale gGmb (Groupement des métiers du bois) / **RÉMY CONDEVAUX**, Directeur Corabois SA / **PIERRE- ANDRÉ DUPRAZ**, Professeur Hepia / **ERIC HUBMANN**, Directeur HTS Home Tech Service SA / **MARC LEHMANN**, Doyen CFPC / **MAURICE MANERA**, Directeur succursale Leuba-Hiag / **PHILIPPE POGET**, Ingénieur forestier, études et planification / **DENIS SCHNEEBERGER**, Entrepreneur bois.

Membre invité : **PATRIK FOUVY**, État de Genève, Directeur du paysage et des forêts.

Ancien membre : **FRANÇOIS DURET**, Entrepreneur bois

Un dialogue réussi à poursuivre

Genève a changé et la perception de ses habitants révèle des inquiétudes quant à son développement. Ces préoccupations touchent l'ensemble des activités déployées.

Face au « malaise sur le développement » le Président du Gouvernement, chargé du territoire, a privilégié le dialogue. Durant 4 jours des exposés, tables rondes et débats se sont succédé dans des conditions adaptées à la situation sanitaire actuelle avec de plus des transmissions en visioconférence enregistrées et disponibles. Les échanges avec le public ne furent pas toujours à l'image d'un long fleuve tranquille, mais ils étaient nécessaires.

La situation n'est pas simple. Construire des logements pour éviter l'accroissement des mouvements pendulaires, voire les diminuer, éviter de densifier tout en préservant non seulement les zones naturelles et agricoles, mais aussi des espaces en zones constructibles, c'est la quadrature du cercle. Toutefois, malgré de réelles difficultés, ne soyons pas pessimistes et suscitons une démarche positive. L'innovation technologique et sociale et l'apport de la nature pourraient permettre de façonner un territoire plus apaisant.

UN DÉVELOPPEMENT QUALITATIF COMPREND LE BOIS

Des pistes ont été définies concernant la conception des quartiers, la nature en ville, l'architecture, la mobilité, la consommation responsable et les circuits courts notamment. Si l'utopie, passage obligé, a par moment occupé une large place, des idées réalisables et motivantes pour une meilleure qualité de vie ont été exprimées. Sur ce point tout le monde n'a pas la même définition du bien-être et les offres doivent en tenir compte.



**les RENC-
ONTRES
du DÉVELOP-
PEMENT**

Cultivons le dialogue

24-27 SEPTEMBRE PAVILLON SICLI

INFORMATIONS, INSCRIPTIONS ET DIFFUSION SUR [lesrencontres2020.ge.ch](https://www.lesrencontres2020.ge.ch)

REPUBLIQUE ET CANTON DE GENÈVE

RADIO LAC

Tribune de Genève

Dans ce contexte, l'apport du bois peut apporter une contribution déterminante d'apaisement et de confort. On ne peut minimiser l'importance du bois dans sa forme forestière naturelle ou pour les aménagements extérieurs et intérieurs ainsi que pour les constructions de bâtiments de plus en plus utilisés sur le plan international avec une impressionnante innovation qualitative. Mais à Genève la culture du bois n'y est pas visible, car ici les excellents architectes ingénieurs et

designers qui le maîtrisent ne sont pas légion. Heureusement pour eux, que leurs talents soient reconnus ailleurs aussi. Quant au cercle local des professionnels maîtrisant le bois, il ne manquera pas de s'élargir. Lignum-Genève / Rencontres Woodrise poursuivra son indispensable démarche de sensibilisation avec l'appui de la Fondation européenne FEDRE pour le Développement durable des Régions. ■

Rencontres internationales Woodrise Alliance : Le bois tendance moderne

En 2017 à Bordeaux, lors du 1^{er} congrès mondial dédié aux immeubles bois de moyenne et grande hauteur, est née Woodrise Alliance pour la construction bas-carbone et le développement harmonieux des territoires urbains et ruraux, par le renforcement de la part du bois dans la construction.

Woodrise Alliance réunit maintenant une trentaine de pays et instituts de recherche sur tous les continents, rassemblés le 5 octobre 2020 en visioconférence et coordonnées depuis Bordeaux pour faire le bilan de l'évolution des constructions bois. A cette occasion, les objectifs de Woodrise Alliance ont été rappelés. Ce réseau international a pour vocation d'améliorer et promouvoir les bâtiments en bois de moyenne à grande hauteur autour de trois axes :

- Favoriser, par les coopérations scientifiques à l'échelle internationale, le développement des solutions bois pour la construction durable;
- Identifier et promouvoir les bonnes pratiques en termes d'usage du matériau bois, de la forêt jusqu'au recyclage des ouvrages;
- Évaluer les évolutions quantitatives et qualitatives d'usage du bois dans la construction, à l'échelle internationale.

Cet événement a été l'occasion de riches échanges sur les projets en cours, ou récentes réalisations, en matière de recherche et développement pour faciliter les innovations dans les bâtiments en bois, notamment de grande hauteur. Il a été décidé qu'afin de fortifier les relations régulières des membres et la diffusion des informations et réalisations touchant la construction bois d'organiser un webinaire mensuel conçu par des scientifiques référents, une newsletter trimes-trielle, une réunion annuelle générale et l'organisation du congrès



Woodrise 2021 qui aura lieu à Kyoto. La date de la troisième édition des rencontres Woodrise à Kyoto a été fixée du 15 au 19 octobre 2021 et une quatrième édition est aussi en cours de préparation pour faire revenir le Congrès à Bordeaux en 2023. Il a notamment été présenté par Anders Kjellow rattaché à l'institut technologique danois et à l'institut norvégien de la technologie du bois : le projet Build-in-wood. Build-in-wood est un projet d'étude de quatre ans réunissant 21 parte-

naires de 11 pays. Il a pour objectif de faire du bois un choix naturel comme matériau de construction pour les immeubles de plusieurs étages et de diminuer les émissions de gaz à effet de serre dans le secteur de la construction en Europe. Cette étude veut prouver les vertus du bois et montrer qu'il devrait être un matériau beaucoup plus utilisé.

Christian Dagenais, de l'université de Montréal, a présenté le projet « Accroître l'utilisation du bois pour 2025 ». L'objectif est de recueillir des données scientifiques et techniques dans le but d'augmenter l'utilisation du bois dans la construction au Canada. Les solutions techniques identifiées doivent être rapidement développées, testées, documentées et rendues disponibles aux industries de construction, de manufacture et de design. Woodrise s'amplifie avec une belle continuité et une vraie originalité. ■

Eve Ruche

MISER SUR LE BOIS

L'emploi du bois dans la construction a des effets environnementaux, sociaux et économiques positifs. Le bois est un matériau renouvelable. Il ne libère pas de dioxyde de carbone. Le fait d'utiliser du bois dans la construction au lieu de matériaux plus polluants peu avoir un effet significativement positif sur le changement climatique. C'est un matériau léger qui permet des constructions rapides, qui crée peu d'infrastructure sur le

site, très adaptable et précis. Sur les sites de constructions bois, il y a peu de poussière et de bruit. L'environnement de travail des métiers du bois est agréable. Ces prochaines décennies annoncent des défis sociétaux importants tels que l'urbanisation et l'augmentation de la population qui créeront une augmentation de la demande des matériaux de construction en même temps qu'un besoin de diminuer l'empreinte carbone.

←
Le bois se prête
à tous les styles
d'architecture